# 常識顧問欄

## 簡章

本報特闢本欄、為便利讀者之關係社會商業醫藥娛樂法律等疑難之事、有所顧問也、惟稍加限制起見、凡本報之定戶、均可直接享此權利、非定戶如有顧問者、則每題概收五角、否則恕不置答、

### □預防天花傳染

編者足下　近日天花流行、小兒之患是者、日以百計、我家前樓房客之長幼二子、均染天花、勢甚危險、曾聞天花之症、最易傳染蔓延、爲防患未然計、故特函達先生、懇於顧問欄內答覆是荷、即此順頌新禧、（定戶黃覺生上）

按天花之起因、由於秋燥冬暖所致、惟無論已患或預防、均宜服加味三荳飲、其功能使「已患者、重可冀輕、已傳染者、豈可使稀、今將其方錄之以下、

加味三荳飲　生綠荳　生黃豆　生黑豆　生甘草　金銀花　（不論多少、以水煎服）

### □近視眼的解決法

主筆先生　鄙人因幼時好閱石印小字本之小說、致兩眼變成近視、請問有何治法、冀於最近一期之常識顧問欄內答覆是幸、（盛澤李北星）

按近視眼一症、其治法可分二種、一爲積極辦法、即配適度之眼鏡、而常常戴之、二爲消極者、即當每日晨起後、向遠處遙望、如是久之、亦能於無形中減輕近視、

## 法國青年遺精之驚人

## 百有其九五　補救新法

（玲琳）

世界淫風、首推法蘭西、據留法歸客云、彼邦男女、每於華燈初上之候、幾盡人沉醉於性慾場中、青年因環境之引誘、意志未免浪蕩、惟以人格與地位關係、又不願失足、因此而犯「遺精」「滑精」之病者、竟有百之九五、市上雖有此種藥品出售、但能奏効者不少、自法國名醫新發明「遺精藥」後、治愈極衆、名震全國、開該藥現歸八卦製藥社獨家經理、惟該社爲和合華人體氣、特參和數十年經驗之秘方、以適配華人之體質、專治「夢遺」與「滑精」、不特清火立止遺精、且兼能培本固體、可以根本復原、最著神効、實因曾服者多證明其確能根本復原治愈之、現歸南京路二十號林舉建業公司總經理、每瓶五角、可作七服、足供七日之用、代價極廉、較之他藥三四服而售一二圓者、實足多也、蓋八卦製藥社之宗旨、不事裝璜、薄利多銷、所出各藥、均爲牢固、足抵市面所售一圓者、且不特廣告、專賴治愈者之口頭介紹以減低成本也、


最優美的　最漂亮的　最精良的　最便宜的

唯有　培德　國貨老牌領帶

◎本外埠各大公司商號均有出售內地分銷處有詳章樣本函索即寄

總發行所上海南京路大慶里　培德領帶公司

分發行所南京路四川路八十五號



## 警告拍照朋友

攝影之後、雖曝光準確、若冲晒不慎、則前功俱廢、本部對於冲晒放大、研究有素、認眞謹慎、精美滿意、取價特廉、二寸每張小洋四分、三寸五分、四寸七分、放大五寸僅二角五分、念四寸僅二元、且晒照片概用最上等之○○紙、故成績特別優美、永不發黃、攝影同志一試、方知不謬、

中國攝影學會附設冲晒部　上海南京路二十號



## 漂亮男子　特別注意

附贈明星照片

青年男子、對其本身之時髦漂亮問題、每不惜工本、挖空心思、以求之、其目標何在、固可心照不宣、似與女子之揆粉愛妝、有異曲同功之妙、惟先決問題、無不自頭上做起、欲求頭髮之漂亮服貼、應用法國老牌之「美髮霜」、光耀不膩、開每瓶六角、第二步之漂亮問題、則為西裝之領帶、每條一元六角、美麗新式、堅固耐用、又屬國貨、昨日新到法國新式領帶、每條二元、則更為時髦矣、「上列兩物」現歸南京路二十號華商三和公司經售、每購「美髮霜」一瓶或領帶一條、概贈中外電影明星照片八張、定價較外間為廉、又得意外之贈品、漂亮的男子、似可落得楊一個便宜





# 常識

胡適題

第一百三十三期

（民國十八年一月九日）

□每份售洋二分□

（館址）上海南京路二十號



□定報價目

每三日出一張本外埠五個月一元全年二元并贈報夾寄費在內國外定報照價加倍郵票代現九五計值

□廣告價目

每期每格（共計五方寸）五元均排於新聞之旁如嵌入新聞中長期面議



## 華商三和總公司啓事

本公司經營中外貿易進出口貨批發與另售計分下列各部

□門市部　為便利顧客特另闢一專售各貨擬設分部於各中區地北區已設於上海大戲院隔壁

□代辦郵購部　專以便利外埠顧客與華僑。信用卓著取佣五厘。

□推廣部　有推銷各種貨物之能力。並代售貨品不另取廣告費。兼寄售書報。

吾人購貨雖往返奔波。仍難得價廉滿意貨物。本公司依十數年辦貨經驗。擬擴充營業代客精選各種日用百貨。抱「薄利多銷」宗旨。使顧客「適」用而滿「意」。達到上標真義。雖未全備。但已積極籌備。并將已辦貨物。先行銷售。

□星期日本公司第一門市部休業一天

□第二門市部星期日照常營業。晚間至九時止。

華商三和公司～～第一門市部南京路二十號電話一九四一九　第二門市部北四川路五〇五號上海大戲院隔壁


本報是社會之導師　青年之良友

## 本期要目


消遣問題
咬傷之治法
治小腸氣秘方
止門臼發聲法
簡算星期法
火警常識
重重黑幕
賀年片之四種
買水仙花須知
法國青年遺精之驚人


□貧富之路□

## 新年必讀　消遣問題

兒童輩　擲金錢砲　　兒童輩　合演七巧板

青年等　白相遊戲場　　青年等　偕友遊名勝

中年者　逍遙大賭窟　　中年者　舉行大集會

陰曆未徹底改革之前、當此新年之中、想讀者諸君、又不免時兩手一拱、口言「恭賀新禧」矣、但此項惡習、總不能久站於國民政府之下、數年後定能打倒之也、惟今日亟爲讀者一述者、即當此空閒之消遣問題是也、極願諸君有以舉讀此文、則幸甚矣、凡當新年、其兒童之消遣、總不外乎擲金錢砲放萬花筒等等之小把戲、青年之輩、則以遊戲場影戲院等爲惟一之消遣處、而一般中年者、則開棧房、逛賭窟、無所不爲矣、終之此種消遣、多有危害之可能性、記者曾於往年、目擊此類之結果、蓋皆有害而無益、若讀者稍加留意、亦不以吾言爲故甚其辭也、惟新年中之消遣、究以何者爲有益、茲據記者研究所得、分述於下、但高明之讀者、或有較此更有益者、則請詳細示知、以備明年此日、再報告於讀者也、

（甲）兒童之消遣　凡年在七歲以下者、則洋囡囡火車積木等玩具、如七歲以上、則商務印書館之益智圖及七巧板等、蓋此數種、極宜於兒童之消遣、既甚靈便、又感興趣、身爲父母者、不可不注意之、否則金錢砲萬花筒等、一方面養成兒童浪用金錢之習慣、一方面又處處有釀成危險之可能也、

（乙）青年之消遣　青年以讀良好之小說雜誌月刊書報等爲最宜、或偕良朋嘉侶、二遊名勝、再或明窗淨几、作象棋等戲亦佳、須知遊戲場影戲院、均爲墮落之所也、

（丙）中年之消遣　人當中年、其對於消遣之慾望、必求其簡捷而爽快、故嫖妓賭博、明知其有害無益、然亦趨之若騖、惟其良好之消遣法、莫如好文藝者、則聯合文藝界中之人、研究討論文藝、若書家則亦聯合書家中人、商界則亦聯合商界中人、是則所費有限、而聯絡感情、調劑精神、則兼而有之也、

（嚴棨堂）

## 咬傷之治法

**人咬傷**　凡被人所咬傷處甚痛、若有牙黃入肉、則更痛不可忍、若咬于手指、指與手掌、漸漸爛落、甚則傷命、治法用童便洗淨污血、以淘米水洗之亦可、卽時將痛至不省人事亦須忍住片刻、若護痛洗之不淨、終難愈也、可用人糞敷之、或用人中黃煎湯洗之亦佳、不可嫌污穢、又方照前洗淨之後、用甘草自己嚼爛厚敷傷處、乾則隨換、日夜不斷、三日必愈、屢試奇驗、幷治他物咬傷亦効、

**瘋犬咬傷**　凡瘋犬咬人、不治必死、若投以打藥、則小便痛不可忍、百日內忌聞鑼炮聲、又藥有斑蝥者、終身須忌近苧麻處、否則觸卽發、今得一方、服之卽能內消、又不忌鑼炮苧麻、但半年內忌酒色、並忌豬肉魚腥鹽醋葱蒜及一切發物、方用點銅錫三錢、剉碎明雄三錢、打碎馬前子十個、甘草三錢、長燈心一根、用長流水煎服、

**蛇咬傷**　凡遇毒蛇咬傷、毒攻心、半日必死、急取竹木桿烟筒內烟油、又名烟屎、其色如醬、用凍水洗出、飲一二碗、受毒重者、其味必甜而不辣、以多飲爲佳、傷口痛甚者、內有蛇牙、可用烟油揉擦必出、此爲蛇咬第一仙方、切勿狐疑而自悞也、

**蜈蚣咬傷**　十指甲磨水敷之、立效如神、萬無一失、有人被蜈蚣咬傷、其色碧綠、腫大如碗、痛不可忍、百藥隨敷隨乾、其毒不散、後用此方治之、應手而愈、此法最爲簡便、無庸他方、

**蠍螫傷**　雄者咬傷、痛于一處、雌者咬傷、痛達遍體、若用井底泥敷之、乾則再換、或用新汲水、以靑布隨痛處擦之、乾則再換亦效、又方用二味拔毒散、以癬毒諸方更妙、

**壁虎傷**　一名守宮、又名蛇醫、又名四脚蛇、桑葉煎濃汁、調白礬末敷之、或照前蜈蚣咬傷法治之、

**蜘蛛傷**　有人爲蜘蛛咬傷、腸大如鼓、遍身生絲、可飲白羊乳、數日卽愈、

## 治小腸氣秘方

取松鼠以皮剝下、用栗葉將肉包之、外塗於泥、置于火上煨熟、敲去泥屑、不須加鹽、只能淡食、連吃三只、則病就爽然若失矣、上面之方、依鄙人試驗所得、確有奇效者、因記者之親戚友朋、服此而治愈者、亦不在少數也、故特錄實常識、（沈念祖敬）

## 止門臼發聲法

不論新舊之門、或開闔時、每有發吁呀之聲者、有此於辦事上、甚爲討厭、今有一法、試後定無此聲、法用蠟燭油少許、將門提高、置於臼內、則以後開關時、甚爲寂靜矣、（二口）

## 火警常識

（沈念祖）

失火是件極可怕而不可預測的事情、人們萬一不幸遇到這種事情、往往驚惶失措、不知道怎樣躲避、那是多麼可憐啊、現在我把幾種火警時的常識、簡單的寫在下面、遇到失火時、第一須十分鎭靜、切不可慌張、如果要從火中逃出、最好不要匍匐蛇行、因爲翻身火窟的人、大都被烟焰迷住了眼睛、出路找不到、方向辨不出的緣故、但是煙焰這樣東西、是輕而上升的、靠近地面的地方、一定極稀薄、所以爬行是頂穩妥的方法、至於住在樓上的人、遇到火警、如果覺察時、樓梯已經燒斷、那末立刻找一根粗韌的繩子、扣在牢固的地方、從窗口緣繩而下、或者找到一頂傘、撐着從窗口跳下、那傘受空氣的作用、也很平穩的、倘使火已經燒着自己的身體上的衣服、可以取一條棉被、緊緊捲在身上、這樣因火不得空氣、便也熄滅了、若一時找不到棉被、可立刻臥下、在地上打滾、也能使火熄滅的、

上海社會之認識商標　其九

## 簡算星期法

我國每於日曆不有之時、若須查算星期、定甚困難、鄙人今有一法、特披露如左、

| | | | |
|---|---|---|---|
| 一（1） | 四（0） | 七（0） | 十（1） |
| 二（4） | 五（2） | 八（3） | 十一（4） |
| 三（4） | 六（5） | 九（6） | 十二（6） |

其計算法、例如試問五月三日爲星期幾、則查上表、卽知五月下爲（二）、以二加三得五、卽可知爲星期五、又例如五月三十日爲星期幾、則以二加三十日、得三十二、除去四七二十八、餘四、卽星期四是也、但此表內之數、祇適用於今年、若明年則又當另製、閱者可照此仿造卽得矣、（沈念祖）

## 彈簧鉛筆

特色在於◼便利◼巧妙◼省用◼從不到過中國◼包退還洋

鉛筆幾爲人人日用所必需、尤以學商店與公司職員等一日不可無此者、本公司新到德國鋼製彈簧、每支一角、每打一元、拉長可及二尺餘、縮短僅有二寸弱、新奇巧能、配在各種鉛筆、不用時一脫手卽收縮至原處、妙、極爲便利、且可免鉛筆之遺失、本埠加寄費二分、掛號五分、

◼招請外埠總經理、利息極厚、

上海南京路二十號　華商三和公司獨家經理

## 爲本報信用通告

常識報出版、信用與金錢上之完全責任、概由本公司及本兩報聯合擔保、定閱者與讀者可不必過慮、特此通告、

三和公司　攝影畫報　同啓





## 重重黑幕（二）

### 贈送月份牌

在去年的新年裏、曾見大報上的角落上、登着一段極小的廣告、說是贈送五彩美麗月份牌、並且加上了個「月妃婆娑圖」的畫名、在普通人看了、以爲這張月份牌、一定是同各大公司作爲廣告用的那種很大的月份牌相同、又加上了這個畫名、更使人想到美麗而艷絕的月妃、那種婆娑的樣子了、所以有很多的人、（當然記者也是其中的一份子）照廣告所說的附郵三角辦法、可是那張月份牌、實到現在還沒有收到、在去年的二月裏、曾有一次順路經過那贈送月份牌的那條某某里、便進去一尋門牌、尋到了一看、原來是「召租」了、（奇云）

## 賀年片之四種常識

（達生）

- 選購　不可貪其價賤　否則恐怕上當
- 郵寄　若是信壳封口　須將左角剪去
- 寄贈　友朋色彩淡雅　愛人則宜別緻
- 自製　製法人人會弄　各自匠心獨運

新正已屆、一般綠衣使者又將忙碌矣、蓋各界類皆藉伸慶賀、聯絡感情、法至善也、余雖不才、而交遊素廣、是以一屆歲首、賀片紛至沓來、雖不至積壘如山、然亦可謂多如束筍、形形色色、中西俱備、幾可開一賀片展覽會也、記者對於斯道、略有所得、爰錄而出之、以供研究、

〔選購〕一般書坊、每至歲尾、多印有賀片出賣、彩色者、畫圖者、五光十色、各式俱全、去年予見報載、某書肆凡購賀片一袋者、概贈精美物品數件、予以爲機會難得、往購數袋、歸而視之、類皆不能應用、蓋印刷模糊、等於廢紙、是以選購之時、不可不加謹愼、否則難免上當矣、

〔郵寄〕郵局定例、凡寄印刷物品、本埠祗須半分、外埠則須一分、而賀片亦然、惟賀片之封於信封內者、不可封口、否則不以印刷品論、如封口者、於右角上宜剪去一角亦可、並於封面書明內係賀片等字樣也、

〔寄贈〕寄贈賀片、亦宜因人而施、凡尊長者、形色宜擇大方、字筆工正、不可花花綠綠、致失恭敬、若與年幼弟妹、似以顏色艷麗、式樣小巧者爲最合其心理、如友朋則宜淡雅文靜、與知己或愛人者、則非特別精美不可、倘能別出心裁、自繪自書、收受者視同珍璧矣、

〔自製〕自製精美賀片之贈人、人必格外歡迎、其製法固亦不難、惟以白色硬紙、於角間繪以花卉、中書數行祝詞、並取素紙一方、以紙剪成字樣或花卉置於上、而以清潔之牙刷以薄竹片輕微彈之、水點四濺、沾於紙上、何處宜深、何處宜淡、均可隨己之欲、待以紙剪之字或花卉取去後、則剩空白之形、而成一精美之賀片矣、如能以己之鞠躬小影印於紙之角上、上書「恭賀新禧」等字、則既甚特別、又極精緻、非賀片中之別開生面者乎、

## 買水仙花須知

（精明）

水仙花的葉和花、在冬天萬物凋零的辰光、能夠同着梅花做個比較、這是很難能可觀的、而且牠綠油油的葉子、黃澄澄花朵、更使吾們欣賞、倘是供置案頭、晨昏瀏覽、兩只烏溜溜的秋水、大與眼福不淺之樂哩、要買水仙花、非到二馬路望平街外國墳山那邊不可、因爲這幾天那邊的賣水仙花的攤子、多得了不得、所以選擇、也可合意、價格也可便宜、至於選擇水仙花的法子、第一要揀牠葉子細而短、並且顏色碧綠、還要看牠有末有花朵、左右兩面平均不平均、說到牠的價錢、頭是很大的、大約每棵在四角左右、卽可成交了、

## 編輯者言

編者在這空閒的新年裏、對于本報上的種種、決計有以整頓、以答讀者之厚望、

新年裏的消遣、是一個很重要的問題、本期那篇「消遣之消遣方法」一文、便是指示讀者的消遣方法、

賀年片之四種常識一文、因來稿稍遲、致不能刊入上期、但所述尙切實用、故復本期刊出、

下期決將「投保火險常識」一文發刊、前二期因有時間性的稿子太擠、所以才移後的、請讀者原諒、

下期定於十五日（卽初六日）出版、決不延誤、